

## AVVISO IMPORTANTE

# LA DOMANDA PER OTTENERE IL CONTRIBUTO

LEGGE 800/67 ART. 40 PER L'ANNO 2005

**DEVE ESSERE INTESTATA  
E SPEDITA A MEZZO  
RACCOMANDATA AL  
SEGUENTE INDIRIZZO:**

**Al Ministero per i  
Beni e le Attività Culturali  
Direzione Generale  
Per lo spettacolo dal vivo  
Servizio 3 - Concertistica  
Via Della Ferratella, 51  
00184 - ROMA**

**Il Termine di  
presentazione  
scade  
IMPROROGABILMENTE  
il 31 dicembre  
2004**

## ORGANIGRAMMA

[www.spettacolo.beniculturali.it](http://www.spettacolo.beniculturali.it)

Dirigente: Dr.ssa Elena Fanelli

Tel. 067732.473

Attività	Responsabile	Numero telefonico
Attività di coordinamento della Ripartizione	Paolo Vanore de Spagnolis	06.7732.642
Attività concertistica e Festival (Istruttoria)	Francesca Lombardo Claudio Forti	06.7732.474 06.7732.472
Attività concertistica e Festival (Liquidazione)	Manuela Somonetti Massimo Mazzoni Rita Clemente di San Luca	06.7732.475 06.7732.627 06.7732.479
Corsi, Concorsi, Attività sperimentali, Attività promozionali, Enti di promozione (legge 589/79) (Istruttoria)	Elena Sabatucci	06.7732.478
Corsi, Concorsi, Attività sperimentali, Attività promozionali, Enti di promozione (legge 589/79) (Liquidazione)	Elvia Strappini	06.7732.445
Complessi Bandistici (Istruttoria)	Paola Boldrini Enza Minichiello	06.7732.313 06.7732.421
Complessi Bandistici (Liquidazione)	Adriana Menghi	06.7732.477

00192 ROMA - VIA GERMANICO, 197 - TEL. 06.324.20.08 - FAX 06.324.20.33

[www.assomusica.it](http://www.assomusica.it)

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO  
SERVIZIO III – CONCERTISTICA

## COMPLESSI BANDISTICI

### DOCUMENTAZIONE OCCORRENTE AI FINI DELLA RICHIESTA DI CONTRIBUTO

- Domanda, in carta legale da Euro 10,33 come da facsimile n. 1;
- Elenco nominativo dei componenti l'organico strumentale, con l'indicazione dello strumento suonato, firmato dal legale rappresentante, come da facsimile n. 2;
- Elenco dettagliato delle spese previste nell'anno cui la richiesta si riferisce, con l'indicazione dei relativi importi, firmato dal legale rappresentante, come da facsimile n. 3;
- Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, sottoscritta dal legale rappresentante, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, come da facsimile n. 4.

**N.B.:** ai sensi dell'art. 15 del D.M. 08.02.2002 n. 47 pubblicato sulla G.U. Serie Generale n. 78 del 03.04.2002, il soggetto che presenta richiesta di contributo per le spese di impianto e di funzionamento del complesso bandistico **non può presentare ulteriori richieste di contributo** per gli altri settori musicali.

**FAC-SIMILE N. 1 – DOMANDA DI CONTRIBUTO**

Spazio per  
marca da  
bollo

**AL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI  
DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO  
SERVIZIO III – CONCERTISTICA**

IL SOTTOSCRITTO-----

legale rappresentante del complesso bandistico denominato:-----

con sede in----- (prov.-----)

via----- c.a.p. -----

composto di n.----- elementi e diretto dal M° -----

codice fiscale compl. band. ----- partita IVA:-----

recapito telefonico: Tel.:----- Fax:-----

**RIVOLGE ISTANZA**

**Intesa ad ottenere un contributo ai sensi dell'art. 40 della Legge 800/67 e dell'art. 15 del D.M. 8 febbraio 2002 n. 47 a titolo di concorso nelle spese di impianto e di funzionamento da sostenere dal complesso bandistico per l'anno.....**

Allegati:

1. Elenco nominativo dell'organico strumentale
2. Preventivo dettagliato delle spese di impianto e di funzionamento
3. Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445

DATA..... IL  
RAPPRESENTANTE.....

LEGALE

## FAC-SIMILE N. 2 - ELENCO DELL'ORGANICO STRUMENTALE

(numerato e in ordine alfabetico per nominativo, solo dei musicanti effettivi, **non allievi**)

ELENCO DEI COMPONENTI DEL COMPLESSO BANDISTICO.....

di.....

NOMINATIVO MAESTRO:.....

N.	NOMINATIVO	ANNO DI NASCITA	STRUMENTO SUONATO
1	.....	.....	.....
2	.....	.....	.....
3	.....	.....	.....
4	.....	.....	.....
5			
6			
7			
8			
9			
10			
....			
....			
....			

TOTALE N. ....ELEMENTI EFFETTIVI

ELENCO DELLE MAJORETTES (se presenti nel complesso bandistico)

N.	NOMINATIVO	ANNO DI NASCITA
1	.....	.....
2	.....	.....
3	.....	.....
....		
....		

FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

.....

### FAC-SIMILE N. 3 – ELENCO DELLE SPESE DI IMPIANTO E DI FUNZIONAMENTO DA SOSTENERE NELL'ANNO CUI LA RICHIESTA SI RIFERISCE

Acquisto e/o lavaggio divise	Euro
Acquisto e/o riparazione strumenti	Euro
Acquisto partiture	Euro
Spese trasporti per concerti	Euro
Compenso al Maestro (comprensivo della ritenuta d'acconto)	Euro
Spese di cancelleria	Euro
Affitto sede e spese per utenze (luce, acqua, riscaldamento)	Euro
Varie (da specificare).....	Euro
	Euro
	Euro
<b>TOTALE</b>	<b>Euro</b>

<b>EVENTUALI ENTRATE</b> (da specificare).....	Euro
	Euro
	Euro
	Euro
<b>TOTALE</b>	<b>Euro</b>

FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

.....

## FAC-SIMILE N. 4 - DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA' (Art. 47 D.P.R. 28.12.2000 n. 445)

\_\_\_I\_\_\_ sottoscritt \_\_\_\_\_  
nat\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
consapevole delle sanzioni penali previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione

### DICHIARA SOTTO LA PROPRIA PERSONALE RESPONSABILITA'

in qualità di legale rappresentante del \_\_\_\_\_  
che nel Comune di \_\_\_\_\_ prov.di \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ esiste il complesso bandistico denominato \_\_\_\_\_

**costituito** con atto registrato a \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_

*oppure* **promosso** (barrare la voce che interessa) :

- da un Comitato Cittadino denominato .....
- dal Comune di .....
- dall'Associazione Musicale ..... costituita con atto in data.....

e che nello svolgimento della sua attività **non persegue scopo di lucro**.

Il suddetto complesso bandistico è composto da n. .... elementi (1) e da n. .... majorettes (2) e svolge regolarmente la propria attività, sotto la direzione del M° ....., realizzando mediamente n. .... concerti in un anno.

Data.....

IL

DICHIARANTE

(3)

- (1) Dall'organico vanno **esclusi gli allievi** che, se presenti, devono comunque essere espressamente indicati.
- (2) Indicare il numero delle majorettes che **si esibiscono regolarmente** all'interno del complesso bandistico.
- (3) Per l'autentica della firma, allegare copia leggibile di un documento di riconoscimento, **in corso di validità**, del dichiarante.